

Dieci giovani entrano nelle aziende grazie alla 'Pittatore'

● Chi sono i talenti e gli imprenditori. Il progetto per lo sviluppo

Alessandria

È un progetto sperimentale per fare incontrare la domanda e l'offerta nel mondo del lavoro, finanziato con risorse private e arrivato alla seconda fase con l'inserimento dei giovani nelle aziende che hanno aderito all'iniziativa. L'iniziativa si chiama 'Potenzialità e talento', è promossa dalla Fondazione 'Gianfranco Pittatore' (Studi e ricerche in campo economico e fi-

nanziario) di Alessandria in collaborazione con Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, Banca Popolare di Milano e società Deloitte & Touche (società di servizi di consulenza e revisione). Il progetto ha lo scopo di «creare e offrire opportunità di impiego per dieci giovani talenti e supportare altrettante aziende del territorio sul fronte della competitività, a partire dalla internazionalizzazione e dalla nuova finanza» spiegano Nerio Nesi e Pierangelo Taverna, rispettivamente presidenti delle Fondazioni 'Pittatore' e Cra. Al termine delle selezioni, curata da Deloitte, di 74 auto-

candidature e delle prove, scritte (anche in inglese) e orali, sono stati individuati venti giovani sottoposti all'attenzione delle aziende che a loro volta hanno scelto chi inserire all'interno. Questi gli abbinamenti: Monica Pinardi di Frugarolo alla Bonino di Alessandria (è previsto l'ingresso di un secondo giovane il cui costo è carico della società); Erika Moncalvo di Capriata d'Orba alla Demo di Casale; Riccardo Nuccio di Castelspina alla Emmebiesse di Casale; Valentina Ozzano di Alessandria a Giraudi di Castellazzo Bormida; Francesca Bacchini di

Molare alla Linclalor di Villanova Monferrato; Roberta Gandini di Valenza alla Raselli Franco di Valenza (dove entra anche Simona Raffaldi di Alessandria, sempre a carico dell'azienda); Simonetta Busatta di Cantalupo alla Riccardi di Casale; Elena Botteon di Casale alla Zerbinati di Casale. **Giuso** di Bistagno e Kimono di Alessandria stanno concludendo la selezione dei giovani. Attraverso una borsa di studio di seicento euro mensili per sei mesi finanziata dalla Fondazione Pittatore i 'talenti' stanno per iniziare lo stage.

Servizio sulla pagina di Economia & lavoro di venerdì.

Enrico Sozzetti



I talenti e le imprese protagoniste del progetto sperimentale

